

Tricoter - Tech Rider – Une production de Foolish Operations.

Chorégraphe: Julie Lebel

- Julie Lebel : 778-316-8271 foolishoperations@gmail.com



Détails : Tricoter est une chorégraphie de 15 minutes pour espaces publics. La danseuse utilise une dizaine de balles de laine dans la chorégraphie. Le public doit être disposé en cercle autour de la danseuse (approx 20 chaises). La violoniste joue à même le cercle, assise sur une des chaises parmi le public. Le public participe en tenant de la laine dans une des sections. Un fil de laine rouge est disposé sur les chaises et le public est prié de le mettre sur ses genoux au début. Ceux qui ne peuvent pas s'asseoir peuvent être debout autour des chaises. Les enfants doivent être assis sur une chaise ou sur leur parent/adulte (pas dans l'espace de danse à l'intérieur du cercle). **Voici les besoins techniques en bref :**

- Inspection de la surface de danse – sans débris, propre et sèche -1 ou 2 bénévoles pour l'installation
- Un balais extérieur à portée de main
- 20 chaises disposées en cercle (adaptable)
- Système d'amplification pour la violoniste + un (1) câble ¼ inch. La violoniste apporte son « pick up » mic (¼ inch jack).
- Un (1) boom box pour l'atelier de danse ou un système d'amplification à la portée des artistes.
- Tricoter peut être présenté dehors sur des surfaces asphaltées, béton ou bois mais doit avoir une option intérieure en cas de pluie pour la sécurité des interprètes.
- Et, nous apportons la laine :)

Plus d'info (incl. le teaser) <http://www.foolishoperations.org/tricoter/>